

# KÖRPER und KLAVIER

- ein Zusammenspiel -

Internationaler Workshop

in der

MUSIKSCHULE  
TUTTLINGEN



Tel. 07461/ 9647-13; Fax: 07461/ 9647-50  
Hausanschrift: Oberamteistraße 5, 78532 Tuttlingen

**7. - 8. März 2015**

Samstag: 14 – 21 Uhr, Sonntag: 9 – 18 Uhr

mit

**Henriette Gärtner**

[www.henriette-gaertner.com](http://www.henriette-gaertner.com)

**Der Workshop richtet sich an:**

- fortgeschrittene Schüler
- Studenten
- Klavierpädagogen
- Pianisten

**Der Flyer zum download / to download the flyer:**

[www.henriette-gaertner.com/seminar](http://www.henriette-gaertner.com/seminar)

## Kursbeschreibung

Die **Interpretation** und die **Gesundheit der Musiker** sollen im Gleichgewicht stehen, denn nur ein gesunder Körper kann einem Musiker die Basis bieten, welche er braucht, um ein Leben lang Höchstleistungen auf dem Klavier hervorzubringen.

Die Teilnehmer werden ausdrücklich darum gebeten, eigene oder fremde Erfahrungen mit psychischen und körperlichen Problemen des beruflichen Musizierens anzusprechen, z.B. Spielprobleme oder das Üben von schwierigen Passagen. Der **Praxisbezug** steht im Vordergrund!

Der **Erfahrungsaustausch** ist Teil des Kurses und auf Basis der vorhandenen Fragen und Probleme wird der Kursverlauf gestaltet. Privatstunden sind nach Vereinbarung möglich.

Der Kurs soll über das **künstlerische Klavierspiel** hinausgehen und auch die Gesundheit der MusikerInnen beleuchten. Dazu zählt z.B. das Optimieren von Übprozessen und das Sensibilisieren des Bewusstseins, wozu Aspekte wie Körperwahrnehmung, Körperhaltung, Atmung sowie Muskelspannung und –entspannung beim Klavierspiel von großer Bedeutung sind. Diese sollen durch die **speziellen Körperübungen**, die im Kurs angeboten werden, bewusst gemacht und somit die Prävention unterstrichen werden (Musikphysiologie).

Dabei ist der Zusammenhang von Klang und den Spielbewegungen sowie die Schulung des „inneren Ohrs“ wichtig. Das **Hören führt die Bewegung** und ein voller, warmer Klang (sei es im *piano* oder *forte*) korreliert mit einer mühelosen, aber effektiven Bewegung.

**Der Kurs richtet sich an fortgeschrittene Schüler, Studenten, Klavierpädagogen und Pianisten.**

## Henriette Gärtner

### zur Person:

- kann auf eine umfassende internationale 35-jährige Konzerttätigkeit zurückblicken
- Produktionen mehrerer CDs und DVDs, diverse Auftritte in Fernsehen und Rundfunk
- Absolventin der *Accademia Pianistica Incontri col Maestro*, Imola /Italien (studierte bei Leonid Margarius, selbst Schüler von Regina Horowitz)
- Jurorin bei Wettbewerben
- „Nicht nur meisterhaft, sondern genial“, so der „Kritikerpapst“ Prof. Dr. Joachim Kaiser über ihre CD LUNA
- promovierte an der Universität Konstanz mit ‚summa cum laude‘ (Dr. rer. nat.) im Bereich der Bewegungsphysiologie über das Thema „Klang, Kraft und Kinematik beim Klavierspiel – über ihren Zusammenhang, aufgezeigt an Werken aus der Klavierliteratur“
- Auszeichnung mit dem für Innovation stehenden Award of Art in Science beim ESM 2014 in Boston-Cambridge (USA)



**Ihr Credo:** „Die Menschen sollen bereicherter nach Hause gehen, mehr in ihrem Herzen zu bewegen haben als vor dem Konzert.“  
„Der Körper ist unser erstes Instrument.“

**Anmeldung**  
*registration*

schriftlich bis 27. Februar 2015 (per Post oder mail)  
in writing, by 27 february 2015 (per post or email)

via Post Dr. Henriette Gärtner  
Robert-Koch-Strasse 11/1  
D- 78549 Spaichingen  
via mail henriette.gaertner@gmx.de

Die Anmeldung wird verbindlich nach Eingang der Anmeldegebühr von 50 Euro auf das Konto 212 838 06 bei der Kreissparkasse Tuttlingen, BLZ 643 500 70  
IBAN: DE41643500700021283806  
SWIFT-BIC: SOLADES1TUT

**Da maximal 8 TeilnehmerInnen berücksichtigt werden können, gilt die Reihenfolge der Anmeldungen.**

*Since a maximum of 8 participants can take part actively, acceptance will be on a first come first served basis.*

**Anmeldung**

Die Anmeldung ist nur gültig, wenn eine Kopie des Zahlungsbeleges der Anmeldegebühr von 50 Euro an der Kreissparkasse Tuttlingen, Konto Nr. 212 838 06, BLZ 643 500 70 (mit dem Vermerk „Körper und Klavier“ beigelegt ist.  
(IBAN: DE41643500700021283806, SWIFT-BIC: SOLADES1TUT)

**Registration form**

*The registration form is only valid if accompanied by a copy of the payment confirmation for the bank transfer of the 50 Euro registration fee to account no. 212 838 06 at the Kreissparkasse Tuttlingen, bank code number (BLZ) 643 500 70, with reference to "Body and Piano". (IBAN: DE41643500700021283806, SWIFT-BIC: SOLADES1TUT)*

**Zahlung der Kursgebühr**

Sie ist zu Kursbeginn am 7. März 2015 von 14:00 – 14:30 Uhr an der Tageskasse in bar zu leisten. Zahlungen mit Scheck oder Kreditkarte sind nicht möglich.

**Payment of the course fee**

*The course fee is to be paid cash at the door of the course on 7 march 2015 from 2:00 – 2:30 p.m. Payment by check or credit card is **not** possible.*

**Der Flyer zum download / to download the flyer:**

**[www.henriette-gaertner.com](http://www.henriette-gaertner.com)**

Übmöglichkeit ist vorhanden.

*Practice facilities are available for participants by arrangement.*

**Die Teilnehmer bekommen nach dem Kurs ein Zertifikat über die Teilnahme.**

*At the conclusion of the course, participants will receive a certificate of participation.*

Veranstalterin	Dr. Henriette Gärtner
Ort	Musikschule Tuttlingen Hausanschrift: Oberamteistraße 5, 78532 Tuttlingen Postanschrift: Rathausstr. 1, D-78532 Tuttlingen Tel. 07461/ 9647-13; Fax: 07461/ 9647-50
Kurstage <i>course days</i>	7. und 8. März 2015 (Samstag/Sonntag)
Einschreibung <i>Enrollment</i>	Samstag, 7. März 2015: 14.00 – 14.30Uhr
Kurseinführung <i>introduction</i>	Samstag, 7. März 2015: 14.30 – 15 Uhr
Kurszeiten <i>course time</i>	Samstag: 15 - 21Uhr Sonntag: 10 bis 13 Uhr und 14.30 bis 18 Uhr
Anmeldegebühr <i>registration fee</i>	50 Euro für aktive und passive Teilnahme (wird bei Rücktritt nicht erstattet)
Kursgebühr inkl. Anmeldegebühr <i>course fee</i>	150 Euro für aktive Teilnahme 120 Euro für passive Teilnahme
Tageskarten <i>day tickets</i>	70 Euro pro Tag / 40 Euro halber Tag (an der Tageskasse) Es ist nur passive Teilnahme möglich. Die Anmeldegebühr entfällt
Körperübungen <i>physical exercises</i>	die Übungen sind elementarer Teil des Kurses
	<b>Bitte bequeme Kleidung und Socken mitbringen!</b> <b><i>Comfortable clothes and socks please!</i></b>
Privatstunden <i>private lessons</i>	nach Vereinbarung
Unterrichtssprache <i>language of the lessons</i>	deutsch, englisch, italienisch, französisch <i>german, english, italian, french</i>

## Kontakt und Info

**Dr. Henriette Gärtner**  
Robert-Koch-Strasse 11/1  
D- 78549 Spaichingen  
Tel. +49 (0) 1 72 /72 77 94 5  
henriette.gaertner@gmx.de  
www.henriette-gaertner.com

**Anmeldung / application form**

**bis / by 27. Februar 2015**

**schicken an / send to (post or mail):**

Dr. Henriette Gärtner, Robert-Koch-Strasse 11/1, D- 78549 Spaichingen,  
Tel. 0172.7277945  
mail: henriette.gaertner@gmx.de

Internationaler workshop  
**KÖRPER und KLAVIER**

Henriette Gärtner

**7. - 8. März 2015**

**Samstag; ab 14Uhr, Sonntag: ab 9Uhr**

**Musikschule Tuttlingen**

Hausanschrift: Oberamteistraße 5, 78532 Tuttlingen

Name / name: .....

Vorname / first name: .....

Straße, Hausnummer / street, number: .....

Postleitzahl, Stadt / postal code, town: .....

Land / state: .....

Telefon /phone: .....

E-mail: .....

Teilnahme / participation:       aktiv       passiv

Alter / age: .....      Nationalität / nationality: .....

In Ausbildung bei Lehrer / teacher: .....

.....

Vorbereitete Werke / prepared works:

.....

.....

.....

.....

Bemerkung / remarks: .....

.....

Datum, Unterschrift / date, signature: .....