

CREMONA PIANOFORTE

Per maggiori dettagli, clicca sui singoli appuntamenti

PROGRAMMA EVENTI 26-28 Settembre 2014

THE PIANO EXPERIENCE									20-20 Settembre 2014			
	Sala Guarneri del Gesù	Sala Carlo Bergonzi	Sala Monteverdi	Sala Amati	Sala Zelioli Lanzini	Sala Meeting	Area Musica 2.0	Area Cremona Liutaria Patrimonio dell'UNESCO	Acoustic Guitar Village	Live Stage Acoustic Guitar Village	Sala Stradivari YAMAHA Piano Discovery	Eventi Espositori presso gli stand
26 SETTEMBRE Mattina	Ore 10:30 - Seminario Le Scienze e la Liuteria Organizzazione: ALI Associazione Liutaria Italiana in collaborazione con CremonaFiere Prima sessione	 Ore 11:30 - Presentazione Presentazione delle Delegazioni Ufficiali Organizzazione: CremonaFiere in collaborazione con I.C.E. Agenzia 		Ore 11:00 - Presentazione editoriale Verso il "The Monograph Project" con J&A Beare e Amati Organizzazione: Amati.com			Ore 10:30 - Workshop Stati Generali della Musica 2.0 Tecniche di ripresa del pianoforte sul palco e in casa Organizzazione: CremonaFiere		Ore 10:00 - Apertura Mostra "La chitarra uno strumento senza confini" Ore 12:00 - Presentazione Mostra "La chitarra uno strumento senza confini"	Ore 11:45 - Performance Reno Brandoni Ore 12:30 - Performance Emil	Ore 11:30 - Presentazione Musica a Scuola Ore 12:30 - Presentazione Key Advantage	
26 SETTEMBRE Pomeriggio	Ore 15:00 - Seminario Le Scienze e la Liuteria Organizzazione: ALI Associazione Liutaria Italiana in collaborazione con CremonaFiere Seconda sessione	Ore 14:30 - Esibizione musicale Trio Cavalazzi Organizzazione: Pietro Cavalazzi, liutaio Ore 16:30 - Concerto Francesco D'Orazio, violino Organizzazione: Rivista Amadeus	Ore 14:30 - Esibizione musicale Moods Maria Azova, violino - Adi Bar, piano Organizzazione: Furcht Pianoforti	Ore 14:30 - Presentazione Il pianoforte con piastra in fibra di carbonio Organizzazione: Queen's Ore 15:30 - Presentazione Strumenti musicali d'ambra: pezzi unici per dare suono al lungo lavoro della natura Organizzazione: UAB "AMBER"	Ore 14:30 - Presentazione Associazione Italiana della Viola Organizzazione: Archi Magazine Ore 16:00 - Esibizione musicale Roberta Raro, pianoforte Organizzazione: www.pianosolo.it		Ore 14:00 - Workshop Stati Generali della Musica 2.0 Il pianista rock nella musica classica Organizzazione: CremonaFiere Ore 16:00 - Workshop Stati Generali della Musica 2.0 Feedback in tempo reale sulle forze, sul suono e sul movimento nell'essecuzione di brain musicali al pianoforte Organizzazione: CremonaFiere	Ore 15:50 - Presentazione Presentazione del libro "Lo Scrigno dei Tesori" Organizzazione: Fondazione Antonio Stradivari Museo del Violino Ore 16:20 - Presentazione Presentazione XIV ed. Concorso Triennale Internazionale degli strumenti ad arco Organizzazione: Fondazione Antonio Stradivari Museo del Violino Ore 16:45 - Presentazione Stradivari Festival 2014 Organizzazione: Fondazione Antonio Stradivari Museo del Violino Ore 17:10 - Presentazione Corso IFTS "Messa a punto acustica degli strumenti ad arco" Organizzazione: Scuola di Liuteria IPIALL	Ore 14:00 - Presentazione editoriale "Homenaje a Segovia" Ore 15:00 - Workshop Discover Trinity Music Exam Organizzazione: Trinity College London – Italian Support Team Ore 16:00 - Workshop Il restauro degli strumenti della mostra "La Chitarra, uno strumento senza confini" Ore 17:30 - Presentazione Metodo didattico "Improvvisazione Fingerstyle"	Ore 14:30 - Performance Giovanni Colombo Ore 16:00 - Performance Jackie Perkins (U.S.A.) Ore 16:45 - Performance Francesco Loccisano Ore 17:30 - Performance All Stars	Ore 14:00 - Performance Massimo Giuntoli Ore 15:00 - Presentazione "Piano Store", per sei pianoforti Ore 15:30 - Recital Piano B Ore 16:00 - Recital Evgenia Nalivkina Ore 17:30 - Recital Eleonora Spina e Michele Benignetti	Ore 16:00 - Presentazione Stand Strinasacchi (n°69-71, 84-86) Segreti sotto la vernice nera: la costruzione Steinway & Sons
27 SETTEMBRE Mattina	Ore 10:30 - Seminario Stati Generali della Musica 2.0 Prevenzione e trattamento delle patologie nella pratica musicale Organizzazione: CremonaFiere	Ore 11:00 - Esibizione musicale Roberto Plano, pianoforte Organizzazione: Fazioli Pianoforti	Ore 11:00 - Tavola Rotonda Stati Generali della Musica 2.0 Formazione musicale 2.0: percorsi didattici e professione tra musica e nuove tecnologie Organizzazione:CremonaFiere Prima sessione	Ore 11:00 - Riunione Conferenza dei Direttori degli Istituti Superiori di Studi Musicali Organizzazione: CremonaFiere in collaborazione con Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca.	Ore 10:15 - Seminario V Seminario internazionale di musica liturgica L'editoria della musica sacra nel XX e XXI secolo in Italia e in Europa. Organizzazione: Scuola Diocesana di Musica Sacra "D. Caifa" in collaborazione con CremonaFiere	Ore 11:00 - Riunione Direttivo dei Presidenti dei Conservatori italiani Organizzazione: CremonaFiere in collaborazione con Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca	Ore 10:30 - Workshop Stati Generali della Musica 2.0 Lo streaming: la nuova promozione per l'artista Organizzazione: BAM Edizioni Musicali Ore 12:00 - Workshop Stati Generali della Musica 2.0 L'utilizzo pratico dei principali software di composizione Organizzazione: CremonaFiere	Ore 11:00 - Presentazione Fil Rouge e performance musicali: Coro giovanile Sweet Suite Orchestra di flati Amilcare Ponchielli Organizzazione: Distretto Culturale - Rete Musicale Cremonese	Ore 10:30 - Workshop Discover Trinity Music Exam Organizzazione: Trinity College London – Italian Support Team Ore 11:30 - Seminario Fingerpicking.net e l'evoluzione dell'editoria nel campo della didattica per chitarra.	Ore 11:00 - Performance All Stars Ore 11:45 - Performance Jackie Perkins (U.S.A.) Ore 12:30 - Performance Nazzareno Zacconi Ore 13:00 - Conferenza / Concerto "Quando Mazzini suonava la chitarra"	Ore 11:00 - Presentazione Yamaha Transacustic Piano Ore 12:00 - Performance Campanella e Girotto – "Musique sans Frontieres" Ore 13:00 - Performance Casa Bertallot presenta pianoforte e rap: contaminazione tra cultura classica e cultura hip pop	Ore 11:30 - Performance Stand Furcht Pianoforti (n°35-38, 45-48) Un quarto d'ora con Mattia Mastrangelo, pianoforte
27 SETTEMBRE Pomeriggio	Ore 14:30 - Workshop La realtà compositiva oggi in Italia Organizzazione: BAM Edizioni Musicali - BAM Radio Ore 16:30 - Simposio Stati Generali della Musica 2.0 Il pianoforte registrato Organizzazione: CremonaFiere	Ore 15:00 - Workshop Vernici ad olio e processi di asciugatura Organizzazione: Old Wood Colours & Varnishes s.l. Ore 16:30 - Presentazione Davide Alogna, violino Irene Veneziano, pianoforte Organizzazione: Rivista Amadeus	Ore 14:30 - Tavola Rotonda Stati Generali della Musica 2.0 Formazione musicale 2.0: percorsi didattici e professione tra musica e nuove tecnologie Organizzazione: CremonaFiere Seconda sessione Ore 16:30 - Esibizione musicale Giuliano Adorno, pianoforte Organizzazione: www.pianosolo.it	Ore 14:30 - Concerto "Il Cremonese 1715", tre secoli di storia della liuteria Organizzazione: Trabucchi Stefano Ore 16:00 - Presentazione La nuova didattica, innovativa, efficace e vincente: Musica per piccoli Mozart e Corso Tutto-in-uno Organizzazione: Edizioni Volontè & Co.	Ore 15:00 - Performance Piano Steingraeber 232 con sordino Massimiliano Génot, pianoforte Organizzazione: Pianoforti Bergamini		Ore 14:00 - Workshop Stati Generali della Musica 2.0 Mini corso per la registrazione del pianoforte in studio Organizzazione: CremonaFiere Ore 16:30 - Workshop Stati Generali della Musica 2.0 L'utillizzo pratico dei principali software di composizione Organizzazione: CremonaFiere	Ore 15:00 - Tavola rotonda "Il valore del riconoscimento UNESCO al "saper fare liutario" cremones: una grande opportunità da cogliere" Organizzazione: CremonaFiere Ore 17:30 - Presentazione Presentazione Festival Organistico Internazionale Organizzazione: Scuola Diocesana di Musica Sacra "D. Caifa", Cremona	Ore 14:00 - Convegno Stati Generali della Chitarra Acustica in Italia, classica e moderna Ore 16:00 - Seminario Strumenti a corda nella tradizione popolare italiana: lira, ghironda, colascione, chitarra battente, chitarra sarda. Ore 17:30 - Seminario Chitarristi-compositori, correlazioni passate e presente tra liuteria, editoria e interprete	Ore 14:30 - Performance Gavino Loche Ore 15:15 - Performance Emil Ore 16:00 - Performance "Ethnia" (Aonzo, Bellato, Lombardo) Ore 16:45 - Performance Joel Rafael (U.S.A.) Ore 17:30 - Performance Francesco Loccisano Ore 18:15 - Performance All Stars	Ore 17:00 Ore 17:00 Ore 17:00 Ore 17:00 "Piano Store", per sei pianoforti Ore 17:30 "La giornata di un musicista"	Ore 15:30 - Performance Stand Furcht Pianoforti (n°35-38, 45-48) Un quarto d'ora con Mattia Mastrangelo, pianoforte Ore 16:30 - Presentazione Stand Strinassacchi (n°69-71, 84-86) Segreti sotto la vernice nera: la costruzione Steinway & Sons Ore 17:30 - Performance Stand Furcht Pianoforti (n°35-38, 45-48) Un quarto d'ora con Mattia Mastrangelo, pianoforte
28 SETTEMBRE Mattina	Ore 10:30 - Tavola Rotonda Stati Generali della Musica 2.0 Musica dal vivo 2.0 Organizzazione: CremonaFiere	Ore 11:00 - Esibizione musicale Alessandro Taverna, pianoforte Organizzazione: Fazioli Pianoforti	Ore 10:30 - Esibizione musicale Conversazioni in musica Plani Diversi Enrico Intra, piano e Massimiliano Motterle, piano con la partecipazione del musicologo Maurizio Franco Organizzazione: Furcht Pianoforti	Ore 10:30 - Presentazione editoriale Stati Generali della Musica 2.0 Abbecedario di un pianista con la partecipazione di Alfred Brendel Organizzazione: CremonaFiere	Ore 11:45 - Performance Stati Generali della Musica 2.0 Le scuole europee di musica 2.0 Organizzazione: CremonaFiere		Ore 10:30 - Workshop Stati Generali della Musica 2.0 Mini corso di notazione musicale con software professionale. Pregi e difetti di Finale Organizzazione: CremonaFiere	Ore 10:30 - Incontro Il testamento di Stradivari Organizzazione: Archivio di Stato di Cremona Ore 12:00 - Premiazione Stati Generali della Musica 2.0 Cremona Music Award Organizzazione: CremonaFiere	Ore 10:30 - Seminario Il corpo e lo strumento: introduzione al metodo Feldenkrais per musicisti Ore 11:30 - Seminario La chitarra italiana e l'importanza della sua editoria. Autori e scuole da scoprire. Ore 13:00 - Seminario L'ukulele: storia e successo del piccolo strumento a corde hawaiano	Organizzazione: Liuteria Anema e Corde - Napoli Ore 11:00 - Performance Joel Rafael (U.S.A.) Ore 11:45 - Performance	Ore 10:30 - Premiazione Bösendorfer, il suono viennese Ore 11:00 - Performance Sollima & Picco Ore 12:00 - Performance Antonio Faraò Ore 13:00 - Presentazione Musica a scuola	Ore 12:00 - Performance Stand Furcht Pianoforti (n°35-38, 45-48) Un quarto d'ora con Davide Cabassi, pianoforte Ore 12:00 - Presentazione Stand Strinasacchi (n°69-71, 84-86) Segreti sotto la vernice nera: la costruzione Steinway & Sons
28 SETTEMBRE Pomeriggio	Ore 14:00 - Incontro musicale Organizzazione: Hal Leonard MGB	Ore 14:30 - Seminario Cliente 2.0, digital commerce e strumenti musicali: un approccio di marketing Organizzazione: CremonaFiere	Ore 14:30 - Esibizione musicale Tempesta d'amore Tatlana Larionova, piano Davide Cabassi, piano Organizzazione: Furcht Pianoforti	Ore 14:30 - Premiazione e concerto Premio "Francesco Geminiani" edizione 2014 Organizzazione: Archi Magazine Ore 17:00 - Concerto Concerto musica antica Organizzazione: Musician World di Oscar Corradini	Ore 14:30 - Performance Stati Generali della Musica 2.0 Concerto Futurorchestra Organizzazione: CremonaFiere in colleborazione con Fondazione Pasquinelli e Sistema delle Orchestre Cori Giovanii e Infantii in Italia		Ore 14:00 - Workshop Stati Generali della Musica 2.0 Mini corso di notazione musicale con software professionale. Pregi e difetti di Sibellus Organizzazione: CremonaFiere Ore 16:00 - Workshop Stati Generali della Musica 2.0 Tren'anni in MIDI in 128 minuti Organizzazione: CremonaFiere	Ore 15:10 - Presentazione Corso Tecnico del restauro di beni Culturali. Strumenti musicali della liuteria classica, a pizzico ed archetteria Organizzazione: CR.Forma Ore 16:00 - Incontro Come poter celebrare l'anniversario della Prima e Seconda guerra mondiale con la musica e i suoi strumenti Conversazione con ing. Carlo Alberto Carutti Organizzazione: CremonaFiere	Ore 14:00 - Seminario La chitarra Volante e metodi alternativi di insegnamento Ore 15:00 - Seminario L'evoluzione della didattica nella chitarra classica Ore 16:00 - Seminario 1982-2014: la Scuola di liuteria. Espressione della continuità della tradizione centopievese Ore 17:00 - Presentazione La Scuola di liuteria in Perù. Il progetto "Adotta una chitarra"	Ore 14:30 - Performance Lorenzo "Ukulollo" Ore 15:15 - Performance Stefano Barbati Ore 16:00 - Performance "MACADAM" (Betty Verri, Ivano Grasselli, Marco Sannella) Ore 16:45 - Performance Guido Tampalini Ore 17:30 - Performance Veronica Sbergia & Max de Bernardi	Ore 14:00 - Performance Massimo Giuntoli Ore 15:00 - Performance Cesare Picco Ore 16:00 - Performance "Piano Store", per sei pianoforti Ore 17:00 - Performance Banda Osiris in "Le Dolenti Note"	Ore 15:45 - Performance Stand Furcht Pianoforti (n°35-38, 45-48) Un quarto d'ora con Mattia Mastrangelo, pianoforte